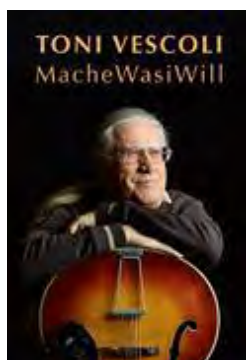


Cover



Titel	Mache Was i Will
Autor(en)/Editor(en)	Toni Vescoli (Anthony Bishop), Tonino da Silva
Sprache	deutsch
Verlag	Cereus
Jahrgang	2014
Einband	Fester Einband
Seiten	555
Abbildungen	Farb., s/w. Fotos, Abb.
Masse cm (HxBxD)	H22.5 cm x B16.1 cm x D4.5 cm
Gewicht g	1070
BZ-Nr.	16734312

Klappentext / Kurzttext Verlag

Das sind Geschichten aus seinem bewegten Musikerleben mit *Les Sauterelles* und seiner Solo-Karriere. Aber nicht nur! Toni Vescoli erzählt von seiner Jugend in Peru und der Schweiz, von harten Zeiten als halbstarker Zeichnerstift, Rock'n'Roller, Swiss-Beatle, Familienvater, Hobbybauer, Mundart-Folkie, Singer-Songwriter, Fernsehredaktor, Moderator, Möbelrestaurator etc. Über 400, teils exklusive, Bilder und Diskografie illustrieren 55 Jahre.

Vescoli war einer der frühen Rock'n'Roller der Schweiz und mit seinen Swiss-Beatles, den legendären *Les Sauterelles*, ein Pionier der hiesigen Rockszene. Als Erster sang er seine Mundart-Texte zu angloamerikanischer Musik und brachte sie auf die Bühne, ins Fernsehen und in die offiziellen Charts. Immer wieder für eine Überraschung gut, hat er sich stetig weiterentwickelt. Seine Karriere ist in ihrer Kreativität, Vielseitigkeit und Dauer kaum zu toppen. Seit über 55 Jahren ist er erfolgreich on the road und denkt noch lange nicht ans Aufhören. Toni hat dieses Buch selber geschrieben. Zwei sachkundige Kollegen sind ihm mit Rat und Tat als Lektoren beiseite gestanden und haben mit ihren Kommentaren und Korrekturen viel zum guten Gelingen

beitragen. 80 Bildseiten, mit gegen 400, zum Teil unveröffentlichten Bildern, und eine komplette Diskografie ergänzen das umfangreiche Werk.

Inhaltsverzeichnis

Biografische Stationen 001-122	9-20	Fotografenliste	539
Die Stationen	21-528	Bildbeschreibungen	540
Drei Buchautoren	530	Diskografie	
		Les Sauterelles	546
Grossen Dank	531	Toni Vescoli	547
Endnoten	532	Index	548-555

Autoren / Editorinnen

Toni Vescoli (*1942 in Zürich): Schweizer Musiker und Singer-Songwriter. Einer der ersten Schweizer **Rock'n'Roll**-Interpreten. 1962 entdeckt er die *Shadows* und gründet die Band *Les Sauterelles*. Die überaus erfolgreiche Band löst sich 1970 auf, Vescoli startet sein erstes Soloprogramm und gilt als Schweizer Bob Dylan. Vescoli tritt heute immer noch mit den 1996 wiedervereinigten *Sauterelles* oder der «Ethno Country Rock Show» auf.

Anthony Bishop: das (amerikanische) Pseudonym für Toni Vescoli; selbstdeklariertes Chronist und Rechercheur für dieses Buch.

Tonino da Silva: Zürcheroberrländer, der selbstdeklarierte Ghostwriter von Vescoli.